



Une aventure : la peinture

**Les enfants de 3 à 5 ans
de l'A.L.S.H de Guise & MicowËL
Juillet 2023**

Convaincue que des actions menées dès la petite enfance autour du livre et de la lecture participent à prévenir de l'illettrisme, l'association départementale des Francas de l'Aisne a créé le projet « Voyage dans les livres » en 2021.

Ce projet permet aux tout-petits de se familiariser avec les livres, avant même l'âge de l'apprentissage de la lecture.

Cette initiative met en confiance l'enfant et accompagne également les familles dans leur rôle éducatif avant, puis tout au long de la scolarité. Cela, afin d'éviter les décrochages et d'aider les enfants en difficulté à se familiariser avec l'écrit.

Le projet prend diverses dimensions tout au long de l'année, notamment par la création d'albums de jeunesse tels que celui-ci.

Ces albums sont régulièrement imaginés au sein de nos accueils de loisirs, avec l'aide d'un artiste plasticien, MicoWEL, sont ensuite édités, puis remis aux enfants participant à la création.



A yellow paper plate with a ribbed rim is shown against a light blue background. The plate is covered with various paint splatters in shades of yellow, pink, and light blue. In the center of the plate, there is a block of text in a bold, dark blue font.

**Pour nos
mélanges de
couleurs,
nous avons pris
des assiettes
pour faire des
palettes.**



Quand on fait de la peinture

Les feuilles de protection, c'est
pour éviter les SALISSURES.

Quand

On part à la



peinture

c'est un peu de l'aventure*

*ou l'inverse...

Pendant cette aventure au
pays de la peinture,

avec des
feutres et de l'eau

Nous avons **fait de l'aquarelle***.

***et des coulures**

Un arc-en-ciel à l'aquarelle



On dirait une coiffure...

On a mélangé les couleurs pour
obtenir du vert et du marron.

Dans le
marron
je vois une

maison

oui oui, une

MAISON

A child's drawing of a house with a chimney, windows, and a door, set against a background of mixed green and brown paint. The drawing is done in black ink on a piece of paper that has been placed over a larger sheet of paper with a background of mixed green and brown paint. The house has a chimney on the left side, a circular window with a cross in the center, and two square windows with cross-hairs. The door is a simple rectangle with a handle. The background of the drawing is a mix of green and brown, with some blue and red streaks. The text is written in black ink and is placed over the drawing and the background.

confiture

<3



Une fraise,
c'est comme
un coeur.

Au début,

MADDY

♥ m'a dit :

« J'ai dessiné de la confiture ! »

Et ça termine comme peinture le mot confiture.

confiture

comestible
C'est plein d'amour

les

comestibles
comestibles

mais ce n'est pas

de la

peinture*

*** On ne gaspille pas la nourriture.**

**De la confiture
avec des fruits mûrs :**



**C'est
de la confiture d'amôûûûûr,
mais ce n'est toujours pas de la peinture !**



LUCY

**a une très très
longue
coiffure
qui tombe
comme des
coulures
de peinture.**

Ça termine en URE
le mot coulure.

**Ma coiffure
c'est pas**

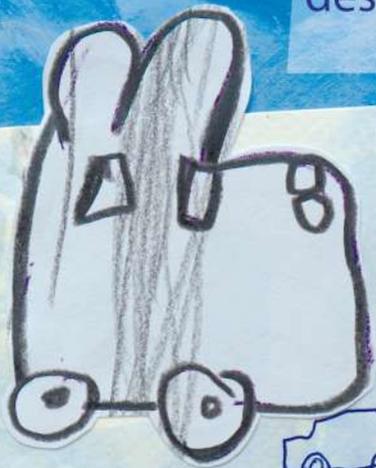
*Des
couleurs*
de peinture



**Ça termine en URE
le mot aventure.**

Notre aventure
nous a fait rencontrer

des tas et des tas de



voitures

*et même si on s'appelle ARTHUR.

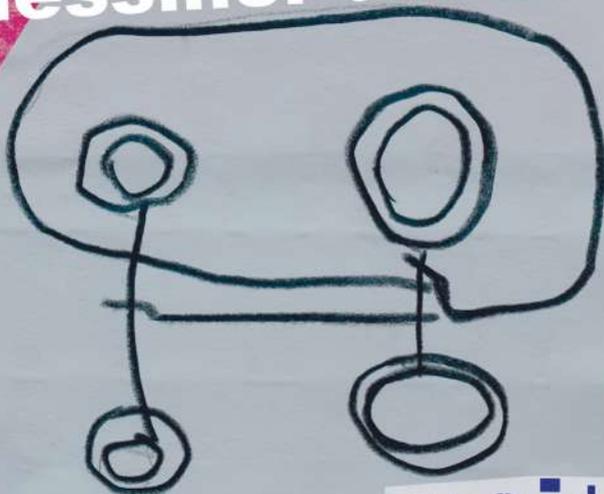
En route, on a vu
des voitures...
des voitures...

des
voitures



**Une voiture avec un nez de cochon, des voitures
avec des oreilles, des voitures-Pokemon...**

C'est dur dur de
dessiner une

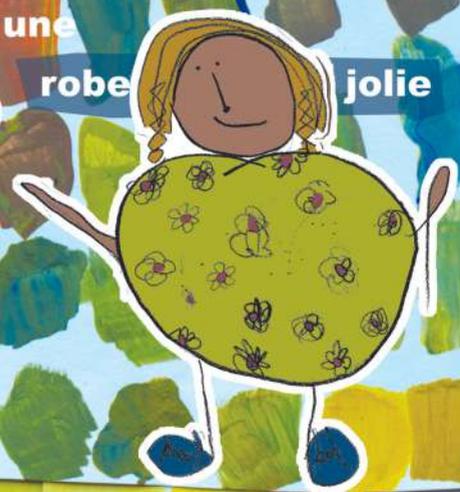


voiture*

* et même si on ne s'appelle pas ARTHUR.



Hugo
a mis ses
rayures
et des grosses
chaussures



Charlie a mis
une
robe
jolie

Pour partir à l'aventure, il faut remettre ses **chaussures** .

T-IMEO

est arrivé sur la **banquise**

et sans chaussure, drôle d'aventure...



Il sort de son igloo pour nous
montrer sa belle coiffure.

Ils ont participé :

Timéo

Lucy

Maddy

Hugo.H

Leïa

Timéo

ALIX

ALIX

MICOWËL

Charlie

Jeanne

Lina

Raphaël

HUGO.RDB

Enzo

Sacha

Nina

Valentine

MIA

Hugo.D

CASSANDRA

Appoline

Une aventure : la peinture

Au fil des découvertes plastiques, des expériences hasardeuses et de l'apprentissage des gestes, ce sont 20 petits peintres en herbe qui ont travaillé avec moi pendant 3 courtes séances. Certains ont été volontaires pour en faire un peu plus.

Des mots ont été dits, des rimes ont été trouvées. Des gribouilles ont été isolées, mises de côté, puis sublimées. Des couleurs ont été composées.

Ce fut une sacrée aventure que d'envisager de composer en si peu de temps cet album dont mes co-auteurs n'ont pas encore 6 ans...



100%
artistique

détente
parents
jouer **rêves** internationaux
activités ateliers **ACM** **imaginaire** auteurs
contes **livres** raconter
légendes **lecture** histoires
loisirs **voyage** jeux conteur
plaisir échanges
kamishibais rencontres
langage enfants marionnettes



FSC Georges Brassens
269, avenue de Reims
02200 Villeneuve-Saint-Germain
03.23.76.28.46 - francas.aisne@wanadoo.fr

les francas

L'éducation en mouvement!